



PREFEITURA MUNICIPAL BALNEÁRIO RINCÃO SECRETARIA DE EDUCAÇÃO
RUA URUBICI, 989 - CENTRO, BALNEÁRIO RINCÃO - SC - CEP: 88828000 -

**REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
PROJETO ANUAL - ANO LETIVO DE 2025**



FEVEREIRO DE 2025.

1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS	3
2. OBJETIVO GERAL.....	4
3. METODOLOGIA.....	4
4. AVALIAÇÃO	6
5. REFERÊNCIAS	6

1. CONSIDERAÇÕES INICIAIS

A escolha do tema “O mundo muda a cada leitura” visa para o ano letivo de 2025 valorizar nos centros educativos o hábito e o prazer não só pela literatura como também por toda riqueza de conhecimento que a leitura traz com ela, a fim de melhorar as habilidades de interpretação, escrita e oralidade.

O processo de desenvolvimento escolar da criança se dá desde muito cedo, já que muitos dos centros de educação infantil atendem as demandas de bebês, desse modo apresentar mesmo que de forma simples aos pequenos o mundo da leitura, mesmo que seja através de texturas, formas, imagens se torna necessário para promover esse desenvolvimento por meio da interação onde a criança está inserida.

Freire define o ler (2006,p.22):

“ Ler é, basicamente, o ato de perceber e atribuir significados através de uma conjunção de fatores pessoais com o momento e o lugar, com as circunstâncias. Ler é interpretar uma percepção sob as influências de um determinado contexto. Esse processo leva o indivíduo a uma compreensão particular da realidade.”

Entendesse que a leitura é uma ferramenta essencial durante todo o processo de desenvolvimento do ser humano, permitindo ao indivíduo acessar diferentes contextos e perspectivas, entendendo a diversidade, a fim de adquirir novos conhecimentos, também preservando a história, e as diferentes culturas, ao mesmo tempo em que inspira novas ideias e soluções para os desafios encontrados diariamente em suas realidades, ajudando a mudar o futuro.

Segundo Ferreiro (1985), através da leitura podemos ter pessoas capazes de se manifestar de forma crítica:

Precisamos de leitores críticos precisamos de crianças e jovens que saibam dizer suas palavras por escrito e de maneira convincente.

A leitura por sua vez é um processo individual e que se apropria o aluno a cada pequeno passo dado diariamente, acompanhado sempre da mediação que lhe é dada pelo o adulto ou educador, usando as diferentes formas de linguagens para que assim contribua na compreensão futuramente da escrita.

Dessa forma a leitura e a escrita devem ser conduzidas em conjunto no processo de alfabetização envolvendo a criança ao seu conhecimento, já que se inclui em ambas a capacidade de interesse, memória, motivação, raciocínio envolvendo habilidades motoras, cognitivas e linguísticas. Segundo Emília Ferreiro (1985) para aprender a ler e escrever é preciso apropriar-se desse conhecimento, através da construção do mundo como ele é produzido. Ou seja é preciso se reinventar e assim trazer novos significados para o mundo da leitura e escrita, de forma prazerosa.

2. OBJETIVO GERAL

Compreender e promover a reflexão sobre a importância da leitura e escrita como ferramenta essencial para o desenvolvimento individual, social e cultural, destacando o papel transformador em um mundo em constante mudança.

Objetivos Específicos

- Incentivar o hábito pela leitura, como prática diária;
- Promover o prazer e o interesse pelos livros;
- Estimular o desenvolvimento cognitivo e crítico;
- Ampliar a capacidade de interpretação e análise de diferentes gêneros textuais;
- Contribuir para a formação de leitores autônomos que busquem na leitura prazer;
- Promover acesso a diferentes obras e acervos, tal como autores;
- Fortalecer vínculos sociais através de momentos de compartilhamento de leitura e rodas de conversa e debates;

3. METODOLOGIA

Os conteúdos e os direitos de aprendizagens trabalhados durante o semestre/trimestre serão norteados de forma interdisciplinares e com sequência didática.

A fim de contextualizar o aluno no tema do projeto anual “O mundo muda a cada leitura”, as atividades propostas devem buscar metodologias que estimulem o interesse dos alunos desde a educação infantil por contos e obras literárias, para assim desenvolverem habilidades de criticidade e criatividade por meio da leitura, e posteriormente escrita e oralidade.

Buscar desenvolver nas diferentes faixas etárias gosto pela leitura, trabalhando e explorando os gêneros textuais, tal qual produções textuais e suas socializações e experiências literárias. Utilizar também das tecnologias como forma de aprimorar as ações literárias.

Como estratégias pedagógicas se pode pensar em planejar atividades mais interativas e dinâmicas como contação de histórias, varais literários, rodas de leituras, momentos na biblioteca, oficinas de escrita, dramatizações e debates sobre os livros e autores. Criar ambientes que possibilitem essas interações leitoras, cantinhos da leitura, e relacionar a leitura com outras áreas do conhecimento como artes, dança entre outros projetos desenvolvidos pelas unidades escolares.

Na educação infantil o tema “O mundo muda a cada leitura” trará como ênfase a literatura na Educação Infantil. Desse modo cada centro de educação infantil abordará como seu tema a riqueza de histórias infantis diversas, da onde seu planejamento e de seu corpo docente sempre partirá de obras literárias. Já no Ensino fundamental o tema do projeto trará consigo um autor (escolhido por cada escola dentre as opções) de diversas obras que deverá ser trabalhado durante todo o ano, que irá da sua biografia até suas obras e influências.

O desenvolvimento do projeto anual dar-se-á nas unidades de ensino de educação infantil por meio de planejamentos mensais, que abordem os temas de leitura e literatura através de contações de histórias onde serão trabalhados diversos temas que contribuam no desenvolvimento de habilidades aos alunos das turmas de berçário à pré escolar, levando em conta a realidade das turmas e dos alunos, para que possam atingir os objetivos propostos.

Já no ensino fundamental a proposta para se trabalhar o tema “O mundo muda a cada leitura”, traz consigo a importância da valorização do “ler”, focando em criar e reforçar os hábitos de leitura dentro das escolas de ensino fundamental da rede. O tema deverá ser abordado semanalmente através do “momento da leitura” organizado por cada escola de acordo com sua realidade, mas que também deve ser planejado por seus professores em seus planejamentos quinzenais, dentro do que prevê cada área do conhecimento da Base Nacional Comum Curricular, e que devem sempre conter experiências de fluência leitora ou a prática para que se chegue a essa habilidade.

Cada unidade escolar terá a autonomia de escolher um autor para que o seu projeto deva ser desenvolvido durante todo o ano, e partindo daí, trabalhar desde a sua biografia até suas

obras, explorando diversos gêneros textuais e habilidades sobre o ler e escrever e por meio de trocas de experiências, feiras, encontros, reuniões expor os trabalhos desenvolvidos desse projeto.

O foco no processo de alfabetização tendo como uma das ferramentas metodológicas o uso das tecnologias como por exemplo aulas de informática e robótica, também serão o ponto de partida desse projeto, onde através da coordenação pedagógica, coordenação do reforço escolar e coordenadoras das escolas acompanharão o desenvolvimento não somente do projeto como também dos alunos que são os atores principais nas ações desenvolvidas durante todo ano letivo.

4. AVALIAÇÃO

As ações pensadas para o projeto “O mundo muda a cada leitura”, serão realizadas de forma diagnóstica, qualitativa, quantitativa, e processual, focando nas habilidades desenvolvidas e seu engajamento.

Também levar em consideração o interesse e participação dos alunos nas produções e no desenvolvimento das atividades propostas, os direitos de aprendizagem esperados para o período, identificando se os objetivos propostos foram alcançados.

Caso necessário far-se-á revisão das metodologias adotadas e proposição de alternativas que venham a colaborar de forma eficaz na conquista de novos objetivos a serem traçados.

Em ambas etapas de ensino da educação infantil e ensino fundamental o desenvolvimento dos alunos dar-se-á por meio de registros avaliativos. Já na primeira quinzena de aula, avaliações diagnosticas que visão conhecer o nível de aprendizagem e as habilidades de cada criança, e qual melhor ponto de partida para orientar o trabalho do professor.

Os sistemas de avaliações devem levar em consideração as leis vigentes em documentos de caráter federal, estadual e resoluções municipais das quais definam não só os meios de avaliar o aluno, como também a recuperação de suas aprendizagens, como por exemplo o que prevê a **RESOLUÇÃO CME N. 02/2021, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2021.**

5. REFERÊNCIAS

FREIRE, P. A Importância do ato de ler.41º ed, São Paulo: Cortez, 2006.

FREIRE, P. A Importância do ato de ler.41º ed, São Paulo: Cortez, 2001.

FERREIRO, Emilia; Teberosk, Ana. A psicogênese da Língua Escrita. Porto Alegre: Artes medicas 1985.284p.

TEMAS PROJETO ANUAL PARA UNIDADES DE ENSINO:

UNIDADES ESCOLARES	TEMAS PARA OS CEI'S E ESCOLAS DA REDE
E.M.E.F PROFª AMÉLIA DE SOUZA SILVA CEI PÔR DO SOL	<i>“Descobrimo novos mundos, uma página por vez.”</i> <i>“Uma janela para o mundo da imaginação.”</i>
E.E.B. ARROIO RINCÃO	<i>“Leituras de Monteiro Lobato: fantasia e conhecimento.”</i>
E.M.E.F JOSÉ RÉUS CEI MUNDO MÁGICO	<i>“Em cada conto um conto.”</i> <i>“Viajando no mundo do faz de conta.”</i>
CEI SONHO INFANTIL CEI CANTINHO RINCÃO	<i>“A magia das histórias infantis”</i>
CEI PEIXINHO DOURADO	<i>“Ler é sonhar com os olhos abertos”</i>
CEI BALANÇO DAS ONDAS CEI A PEQUENA SEREIA CEI NAVEGANDO NO SABER	<i>“Qual será a história de hoje.”</i>